

《缠中说禅》CHM

整本文集蒸馏

交易体系 · 经济思想 · 《论语》重读 · 禅与打坐 · 文史艺术 · 证据边界

1,135	1,492,614	10	108
可解析文章	正文字符	原目录栏目	炒股课程

基于用户提供CHM的全部可读取正文。原文中620篇含图片引用，但CHM只封装1个本地图像文件；本册不伪造缺失原图，所有新增示意图均明确标注。

时间范围 2006-02-01—2008-10-10

主蒸馏 + 108课题名账本 + 全栏目覆盖校验

目录

PDF书签包含全部主章节与小节。

- 一、底本、覆盖率与阅读边界
- 二、一页读懂整本文集
- 三、全书主题地图
- 四、《教你炒股票》108课
- 五、经济学与宏观时评
- 六、《论语》详解71篇
- 七、禅宗与《教你打坐》
- 八、文史、政治与杂文
- 九、音乐、诗词与艺术观
- 十、小说、私生活与病情
- 十一、七个方法论母题
- 十二、保留与降权
- 十三、建议阅读路线
- 十四、最终蒸馏
- 附录A—D | 系列、栏目、图片与成果账本

一、底本、覆盖率与阅读边界

项目	结果	如何处理
可解析文章	1,135篇	全部纳入栏目统计与主题归纳
正文字符	1,492,614字	以清洗后的正文为检索底本
时间跨度	2006-02-01—2008-10-10	时评和市场判断按当时语境理解
原目录栏目	10类	每一类均在本蒸馏中有对应位置
引用图片的文章	620篇	记录其存在，但不把缺图内容冒充已复原
CHM内实际图片文件	1个	原博客绝大多数图片是远程链接，CHM未封装图像本体

因此，本次做到的是**可读取文字的整本文集蒸馏**；无法宣称“原图逐张无遗漏”，因为底本自身没有保存那些图像。尤其《教你炒股票》54—61等图解课，文字可覆盖，但图形证据链不完整。若今后补充含图原博备份，可在本版本上续接复原。

还要区分三层：

- **原文定义层**：中枢、走势类型、买卖点等属于作者自建的形式语言，应按其内部定义理解。
- **作者判断层**：宏观、历史、宗教、医学等许多内容是鲜明的个人论断，不等于学界共识或经验证据。
- **本次蒸馏层**：提取其可迁移的结构、推理链和实践提醒，同时指出时间性、争议性与证据边界。

二、一页读懂整本文集

这套文集看似横跨股票、经济、儒释、音乐、诗歌、政治与私生活，深层却反复使用同一种思维方式：

1. **先取消未经检验的对象**。“庄家”“价值”“理性”“道德”“自我”“科学”等词不能因为常用就自动成为可靠前提。
2. **再寻找可观察、可分类的结构**。在市场中是价格走势及其递归层级；在经济学中是交换关系；在《论语》解释中是字义、句法与语境；在禅论中则是对概念执著本身的检点。
3. **强调层级与位置**。同一个局部，在不同级别、时间和关系结构里意义不同；脱离位置谈性质，容易把动态对象静态化。
4. **承认当下的未完成性**。未完成结构存在多种合法延伸，行动不应依赖单一路径的预测，而应依据边界、分类与触发条件。
5. **把知识落实为操作**。理论的价值不在“说得玄”，而在能否形成可复核的动作、退出条件和风险约束。

可以把全书压缩成一句话：**不要拿主观叙事替代对象的实际生长；先建立能覆盖全部情况的分类，再在当下结构中按条件行动。**

三、全书主题地图

板块	篇数	核心问题	蒸馏结论
时政经济（含股票）	561	市场结构、资本、货币、政策与国家战略	最成熟的是交易形式系统；宏观时评需历史化阅读

板块	篇数	核心问题	蒸馏结论
文史哲学（含《论语》）	114	经典解释、历史合法性、文化批判	价值在重读方法与反教条，不在把新训诂当唯一答案
白话杂文	106	社会事件、个人经历、病情与随感	保存作者语境和人格，但论证强度差异很大
诗词曲赋	95	古典形式、时事抒情与自我书写	形式意识强，常与时评、解盘交织
缠中说禅	83	禅宗、打坐、生死与认识论	核心是反对象化、反神秘化；同时夹有不可证断言
音乐艺术	66	古典音乐、演奏、作曲家与艺术判断	重结构、力度、时间和生命经验，审美判断高度主观
其它未分类	39	公告、病情、补遗	主要用于补足时间线与作者处境
流行娱乐	36	娱乐现象、性别与大众文化	以挑衅语言做文化批判，时代色彩强
小说系列	20	欲望、身体、叙事试验	属文学写作，不宜当自传或理论命题
数理科技 / 医学	15	科学观、中医、疾病	只能作作者思想材料，不能替代科学或医疗建议

四、《教你炒股票》108课：完整体系蒸馏

4.1 它真正试图解决什么

108课不是一套“看到某图就预测涨跌”的图形秘术，而是一套从几何结构到操作决策的语言。它试图回答四个问题：

- 市场走势怎样被无歧义地拆分？
- 不同尺度怎样递归连接？
- 转折与延续有哪些穷尽性的结构类别？
- 在无法预知下一段的前提下，怎样获得具有边界的买卖位置？

所以学习顺序必须是：**定义 → 级别 → 分解 → 中枢与走势类型 → 买卖点 → 背驰 → 区间套 → 仓位与执行**。把背驰或MACD单独摘出来，往往会失去理论的约束条件。

4.2 六阶段演进

课次	主轴	真正要掌握的能力
1—14	去除偏好、赢家思维、交易系统雏形	不把消息、庄家故事和个人好恶当依据；先处理生存、节奏和退出
15—30	趋势、盘整、中枢、走势完美、三类买卖点、背驰	建立正式语法，并用级别限定所有判断
31—53	资金管理、当下、多义性、同级别分解、风险与操作	从“事后数图”转向条件化、可执行的实时决策
54—61	连续图解与区间套示范	把多级别联立定位用于真实行情；本CHM原图大多缺失
62—84	分型、笔、线段、特征序列、结构心理	建立从K线到走势类型的底层几何构件，并反复修正规则
85—108	图形生长、中阴状态、震荡监视、两重结构、机械操作	接受未完成结构，监视状态迁移，以分类和纪律替代猜测

4.3 结构生成链



上一级由下一级的合成关系定义；成立后的高阶结构又约束局部解释。

操作输出：中枢位置 → 完成状态 → 背驰 / 三类点 → 失效边界 → 仓位

本图为本次蒸馏的概念示意，并非原博客图

原始K线 → 包含关系处理 → 顶/底分型 → 笔 → 线段 → 次级别走势 → 中枢 → 盘整或趋势 → 背驰 / 三类买卖点 → 操作。

这条链有两个关键：

- 上一级不是把下一级“放大”得到，而是由下一级的合成关系定义出来。
- 上一级一旦成立，会反过来约束下一级的解释；因此局部端点不能只凭外观随意选择。

分型、笔、线段的细则在后期课程中有补充和更正。实用上应遵循最后定义与上下文一致性，而不是把早期示意图当永远不变的口诀。若某一处存在两种合法划分，应保留方案，等待后续结构消除差异。

4.4 级别：全体系的轴

“级别”不是简单等同于1分钟、5分钟、日线这些图表周期。图表周期只是观察窗口；理论级别来自走势递归结构。实际使用中常以固定周期作近似入口，但必须检查结构是否真的完成。

级别的四条纪律：

1. 所有趋势、盘整、背驰和买卖点都必须带级别。
2. 同一段在小级别可能是趋势，在大级别只是一条连接段。
3. 高级别转折从低级别结构开始显现，但低级别转折不必然升级为高级别反转。
4. 资金量、交易成本、盯盘条件决定你应操作的级别；不能用日线入场逻辑配1分钟止损。

4.5 中枢、盘整与趋势

原文核心定义可压缩为：**某级别走势中，被至少三个连续次级别走势的价格区间共同覆盖的部分，是该级别中枢。**

- 一个完成的走势类型只有一个中枢，归入盘整。
- 一个完成的走势类型包含两个或以上、方向一致且彼此不重叠的同级别中枢，归入趋势。
- 围绕原中枢持续来回，是中枢延伸。
- 相邻同级别中枢及其波动发生特定重叠，会形成更大级别中枢，即级别扩张。

“走势终完美”的可用含义不是“市场一定走得漂亮”，而是：任何已定义的走势类型都经历从未完成到完成，完成后必转化为另一走势类型。它提供的是**动态分类框架**，不是提前知道终点的保证。

4.6 三类买卖点

以下以买点为例，卖点镜像处理：

1. **第一类买点**：某级别下跌趋势在背驰结构中完成，并发生下跌到其他走势类型的转化。优势是位置低；困难是确认、级别和背驰比较最严格。
2. **第二类买点**：第一类买点后的第一次次级别回调低点。它利用新走势至少仍需后续结构才能完成；通常比第一类更容易确认，但价格更高。
3. **第三类买点**：价格离开某中枢后，次级别回抽不再进入中枢区间。它确认中枢外的强势，常用于趋势继续或中枢升级后的新阶段。

三类点位不是三套互斥信号。同一价格在不同级别可以承担不同类别；一类点也可由更小级别的一类点精确定位。所谓“买卖点完备性”应理解为：在这套定义体系内，走势转化和中枢关系能把可操作位置归入有限类别，而不是宣称现实交易没有滑点、假突破或识别错误。

4.7 背驰：比较对象比指标更重要

背驰成立的先决条件是：

- 明确级别；
- 明确同一趋势中的两个同向段；
- 两段之间有相应中枢；
- 比较的是可比结构的趋势力度，而不是任意两段涨跌或任意两个MACD柱峰。

MACD在原体系中是辅助。常见用法是观察同向段对应的黄白线位置、柱面积或回抽零轴的过程，但它不替代几何结构。盘整背驰与趋势背驰也不能混同：前者主要提示中枢震荡中某段力度衰减，未必造成大级别转折。

小级别背驰可以引发大级别转折，但中间存在三种结果：只造成小级别反向、扩展成更大盘整、或逐级生长为大级别反转。正确动作是追踪后续中枢和买卖点，而非一看到小背驰就宣布大顶大底。

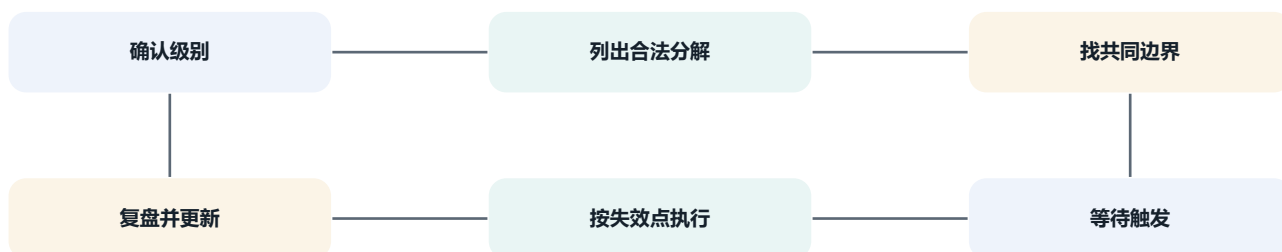
4.8 区间套：从大边界到小触发

区间套不是同时打开多个周期寻找“共振感”，而是递归缩小转折所在区间：

1. 在操作级别确认潜在背驰段或中枢边界。
2. 下钻到其次级别，寻找该段内部自己的背驰或完成结构。
3. 继续下钻，直到达到交易成本、流动性和执行速度允许的最小级别。
4. 最小级别触发后，止损仍服从上一级结构失效条件，仓位则服从最坏损失。

它提高的是定位精度，不消除误判。下钻越深，噪声、滑点和过度交易越明显。

4.9 当下、多义性与图形生长



目标不是预测唯一未来，而是让每种未来都有预案

课程32—40、81、84、86以及88以后，反复纠正“事后唯一答案”思维。

- 已完成结构可以严格分类，未完成结构往往有多种合法延伸。
- 多义性来自分解的结合关系，不等于可以任意画线。
- 分析应写成分支：若突破并形成第三类点，走方案A；若回到中枢，走方案B；若扩张级别，切换到方案C。
- “中阴状态”是结构尚未决定归属的客观阶段，不是理论失败。此时按中枢震荡处理，并等待边界被实际突破。

因此，最重要的实时能力不是提前选中唯一剧本，而是知道哪些事实会取消哪些剧本。

4.10 几何结构、力度结构与心理结构

后期课程从三种表述观察同一走势：

- **几何层**：分型、笔、线段、中枢及其位置关系。
- **动力层**：同向运动的力度变化、背驰、震荡重心和扩展能力。

- **心理层**：分型和中枢体现多空力量在不同阶段的承接、犹豫和突破。

三者不可互相替代。只讲心理会变成故事，只看指标会丢掉结构，只画几何而没有级别和力度则容易机械套图。

4.11 资金管理与伦理

课程最可迁移的部分，不是某个神奇点位，而是以下纪律：

- **先求不败**：任何一次行动先定义失败边界和最大损失。
- **只做匹配级别**：小资金可以灵活，大资金必须容纳成交、冲击成本和退出时间。
- **持股与持币都是仓位**：没有符合系统的位置时，现金不是“踏空”，而是有效选择。
- **保持节奏**：上涨中回补、震荡中差价、趋势中持有，动作必须与走势类型匹配。
- **不把盈利归功于聪明**：把可重复动作机械化，复盘分类错误，而不是强化自我叙事。
- **不预测也不僵化**：机械操作指机械执行条件，不是无视新信息。

4.12 一张可执行清单

每次分析只回答十个问题：

1. 我的操作级别是什么？
2. 当前已确认的最高级别结构是什么？
3. 最近完成的中枢区间在哪里？
4. 当前是中枢内震荡、离开、回抽，还是级别扩张？
5. 走势类型是完成还是未完成？
6. 有哪些合法分解？它们的共同边界是什么？
7. 若谈背驰，比较的两段是否同级、同向且可比？
8. 触发属于哪一类买卖点？由哪个次级别确认？
9. 什么价格或结构事实使方案失效？
10. 按失效距离和最大损失，仓位应是多少？

只要第1、3、7、9题答不清，就不应因为“图形很像”而下单。

五、经济学与宏观时评

5.1 “顶翻东西经济学”的理论企图

该系列拒绝把“经济人”“社会人”、供需均衡等现成概念当不可质疑的起点，提出把经济学理解为对**被赋予交换运算的集合**的研究。其方法论诉求是：

- 基础概念必须指向可观察关系，而不是意识形态常识；
- 新理论应覆盖旧理论能解释的范围，同时说明旧理论的边界；
- 经济主体不是固定本质，而是交换结构中的位置；
- 资本、制度和权力应放在同一关系网络里分析。

这是一份雄心很大的纲领，但文集并未把它发展成经同行验证、可检验且完整的经济学体系。可吸收的是“检查假设与定义”的习惯，不宜把作者的科学类比本身当作证明。

5.2 货币、资本市场与国家战略

“货币战争和人民币战略”等文章把汇率、储备货币、资本市场和国家竞争连接起来。核心主张包括：

- 现代金融不只是中性的交易工具，也会改变国际利益分配和政策空间；
- 人民币政策应服务于自身产业、资本市场和国家战略，而非机械响应外部压力；
- 从净资产定价走向市值和资本运作，会重塑企业控制权与资源配置；
- 金融开放、汇率调整和资本流动需要与国内承受能力相匹配。

这些文章中的具体汇率目标、周期年份和国际政治判断属于2000年代的时点预测，有些后来并未按原文路径实现。今天阅读，应保留“利益结构—政策工具—传导后果”的分析框架，舍弃把历史类比或周期数字当确定律的做法。

5.3 2006—2008市场时评的用途

大量盘中解读、政策评论、基金批评和指数判断，最适合当作三种材料：

1. **理论现场实验**：观察作者如何把中枢、级别和背驰用于实时市场。
2. **认知偏差样本**：比较事前分支、事后解释与实际走势，检验理论是否被选择性使用。
3. **制度史材料**：理解股改、印花税、基金扩张、奥运周期及全球金融危机前后的舆论环境。

不能把当年的点位和政策结论直接移植到今天。

六、《论语》详解71篇

6.1 解释方法

作者的重读路径通常是：先列举通行译法，再指出其中的逻辑冲突；随后回到古字、本义、通假和语法；最后把句子放进“人不知”“君子”“圣人”“不患一患”等自建概念网。

其持续主题包括：

- “学”不是囤积知识，而是使生命和行动在当下生成；
- “知”要包含对“不知”的诚实边界；
- 君子不是遵守外在偶像的人，而是能在具体关系中行动、又不被固定位置束缚的人；
- 礼、仁、义等不能被抽成脱离情境的道德标签；
- 真正的修养不是塑造高尚人设，而是减少对名相、权威和自我形象的依附。

6.2 可吸收之处与争议

可吸收的是：让译文接受逻辑检验；重视词义历史；不把经典解释冻结成单一权威；把经典拉回行动语境。

争议在于：作者经常以强势语气宣布旧注皆误，并把禅宗语言深度写入孔子解释。训诂推断未必得到主流文献学支持。所以最稳妥的读法是：把它当作一套富创造性的哲学重释，与传统注疏和现代学术译注互证，而非“最后定本”。

七、“缠非缠”、禅宗与《教你打坐》

7.1 禅论的核心

“缠非缠、禅非禅”反对把禅缩成知识、静坐技巧、心理安慰、神秘体验或宗教身份。其核心动作是不断拆除二元对立：心 / 物、知 / 行、世间 / 出世间、修 / 不修、悟 / 迷。任何被抓住的“禅”都会成为新的束缚。

它与交易课共享一种底层态度：不要用概念替代当下对象；不要执著单一解释；真正的理解必须在行动中显现。

7.2 打坐系列的实践线

30篇从姿势、呼吸、散乱、体验和死亡意识，逐步走向“你”与“你的”之辨。可提炼为：

- 身体条件和稳定练习是入口，特殊感受不是成就证明；
- 对视觉、念头、快感、恐惧和“神异”都保持怀疑；
- 打坐不是逃避日常，而是观察身心如何把经验占有为“我”和“我的”；
- 修习的检验不在话语，而在面对疼痛、关系、欲望和生死时是否更少被牵引。

但系列中也包含轮回、业力、坐脱立亡、能量轨道、中医治疗等不可由文集自身证明的断言。它们应标为宗教 / 个人经验叙述。涉及疾病，必须听从合格医生，不能依据这些文章自行停药或替代治疗。

八、文史、政治、杂文与性别话语

这些文章的共同风格是以极端标题、性隐喻、反讽和人格化冲突打破读者惯性。主题包括历史合法性、民族国家、言论自由、马克思主义、市场经济、两岸政治、性别权力和大众文化。

可迁移的阅读方法：

- 区分事实、价值判断和修辞攻击；
- 追问某种宏大叙事让谁获得位置、让谁失去发言权；
- 对相互对立的意识形态使用同样的怀疑标准；
- 把作者的挑衅当作问题生成器，不当作证据。

应特别注意，部分性别、性取向和群体性表述带有明显侮辱性与时代局限；文学化夸张不免除其伤害，也不应被直接复制为现实判断。

九、音乐、诗词与艺术观

42期“周末音乐会”和其他艺术文章集中于舒伯特、莫扎特、贝多芬、勃拉姆斯、肖斯塔科维奇、声乐与演奏。作者反对只用传记八卦、流派标签或“好听”评价音乐，强调：

- 作品应从形式、调性、织体、时间推进和整体结构中被聆听；
- 演奏不是复制乐谱，而是对结构张力和生命节奏的再创造；
- 伟大作品同时容纳秩序与断裂、生与死、完成与未完成；
- 审美能力来自长期比较聆听，而非权威排行榜。

这与市场理论的相似处很明显：都重视时间结构、层级关系、力度变化和“完成”。但艺术判断不能像几何定义那样验证，作者的作曲家排名和演奏评价仍是强烈个人趣味。

诗词部分既有格律写作，也有时事、病中和旅行作品。它们展示了作者如何把古典形式当作当代经验的容器；价值主要在语言、节奏和人格表达，不宜硬解成交易暗号或哲学证明。

十、小说、私生活与病情材料

“那一夜，他的体液喷了我一身”属于带身体、性和网络时代感的叙事实验。应按文学文本读，不应自动等同于作者事实自述。

病情、家事、就医与博客公告构成文集后期的重要背景：写作节奏、课程中断、打坐和医学论述都受疾病影响。这些文字让读者看到理论人格与脆弱身体之间的张力，但私人经历不能证明治疗方法有效。

十一、贯穿全书的七个方法论母题

11.1 定义先于观点

争论之前先问对象如何定义、边界在哪里、能否覆盖全部情况。定义若偷带价值判断，后续推理再复杂也可能只是放大偏见。

11.2 结构先于故事

市场里的庄家故事、历史里的英雄故事、宗教里的神异故事，都容易让叙事取代关系结构。先看可观察关系，再决定故事是否有解释力。

11.3 级别先于性质

“上涨”“失败”“自由”“进步”等判断离不开尺度和位置。同一对象在不同级别可能得到相反描述。

11.4 完成与未完成要分开

完成结构可以归类；未完成结构只能列条件分支。把未完成当完成，是交易、历史判断和自我认识中的共同错误。

11.5 完全分类优于神奇预测

若所有可能性能够被有限分类，并为每类指定动作和失效条件，就不必押注唯一预测。这是交易课最重要、也最可迁移的思想。

11.6 知识必须返回行动

会背定义不等于会操作，会谈禅不等于不被境界拖走，会讲经典不等于能处理现实关系。知识的有效性要在动作、复盘与后果中检验。

11.7 反权威也要反自我权威

文集擅长拆外部权威，却有时把作者本人的确定语气变成新权威。忠实使用其方法，恰恰意味着也要检验作者自己的论证、预测和证据。

十二、哪些内容最值得保留，哪些必须降权

层级	内容	使用方式
高保留	级别、结构、完成 / 未完成、条件分支、风险边界	作为分析与决策框架反复训练
中高保留	中枢、走势类型、三类买卖点、区间套	按严格定义回测，并计入成本和识别误差
中等保留	《论语》重读、禅宗反对象化、艺术结构观	与其他学术传统交叉阅读
低到中保留	宏观周期、政策预测、政治判断	作为历史文本和假设案例，不直接迁移
低保留	医疗疗效、神通轮回、确定年份和绝对化断言	不作事实依据；医学问题遵循专业证据
修辞材料	群体攻击、性隐喻、极端自我宣称	理解作者风格，不复制为现实判断

十三、建议阅读路线

13.1 交易体系路线

先读17、20、21建立中枢和买卖点骨架；再读24—25、29理解背驰与转折级别；读31—40处理资金、当下与同级别分解；读44、53、61掌握小转大、三类点和区间套；读62—84补分型、笔、线段；最后读86、88—105理解图形生长、中阴状态和机械执行。

13.2 思想路线

先读“缠非缠”序与前九篇，理解其反对象化立场；并行阅读《论语》前十篇，看作者如何把同一方法用于经典；再读《教你打坐》10、17、19—28，观察从经验怀疑到“你 / 你的”分类的推进。

13.3 经济与时代路线

先读“顶翻东西经济学”序及前几篇，抓住定义批判；再读货币战略系列；最后按时间阅读2007—2008市场、基金、楼市和奥运后经济文章，把判断放回当时资料环境。

13.4 文艺路线

按“周末音乐会”顺序听对应作品，再读诗词与诗人画廊。不要只读结论；用不同演奏版本检验作者所说的结构、力度和时间感。

十四、最终蒸馏

这套文集最有生命力的部分，不是“作者永远正确”，而是它提供了一种高强度的对象训练：

- 面对市场，用级别和结构替代预测冲动；
- 面对经典，用语义和逻辑替代崇拜；
- 面对经济，用利益关系和制度位置替代口号；
- 面对修行，用对经验的持续检点替代神秘身份；
- 面对艺术，用时间结构和反复聆听替代排行榜；
- 面对作者本人，也用同样的方法区分定义、论证、修辞和未经验证的断言。

真正可带走的操作原则是：**看清对象属于什么级别、结构是否完成、下一步有哪些有限可能、每种可能由什么事实确认或否定，然后执行与风险相匹配的动作。**

附录A：核心长系列清单

下列清单由CHM目录与文章正文自动核对生成。它既是覆盖账本，也是回到原文的导航。

A.1 《教你炒股票》108课逐课题名

第1—12课

- 2006-06-07 | 教你炒股票1：不会赢钱的经济人，只是废人！
- 2006-06-07 | 教你炒股票2：没有庄家，有的只是赢家和输家！
- 2006-06-09 | 教你炒股票3：你的喜好，你的死亡陷阱！
- 2006-06-19 | 教你炒股票4：什么是理性？今早买N中工就是理性！
- 2006-06-21 | 教你炒股票5：市场无须分析，只要看和干！
- 2006-10-24 | 教你炒股票6：本ID如何在五粮液、包钢权证上提款的！
- 2006-11-16 | 教你炒股票7：给赚了指数亏了钱的一些忠告
- 2006-11-20 | 教你炒股票8：投资如选面首，G点为中心，拒绝ED男！
- 2006-11-22 | 教你炒股票9：甄别“早泄”男的数学原则！
- 2006-11-24 | 教你炒股票10：2005年6月，本ID为何时隔四年后重看股票
- 2006-11-29 | 教你炒股票11：不会吻，无以高潮！
- 2006-12-01 | 教你炒股票12：一吻何能消魂？

第13—24课

- 2006-12-04 | 教你炒股票13：不带套的操作不是好操作！
- 2006-12-05 | 教你炒股票14：喝茅台的高潮程序！
- 2006-12-08 | 教你炒股票15：没有趋势，没有背驰。
- 2006-12-14 | 教你炒股票16：中小资金的高效买卖法。
- 2006-12-18 | 教你炒股票17：走势终完美
- 2006-12-26 | 教你炒股票18：不被面首的雏男是不完美的。
- 2006-12-27 | 教你炒股票19：学习缠中说禅技术分析理论的关键
- 2007-01-05 | 教你炒股票20：缠中说禅走势中枢级别扩张及第三类买卖点
- 2007-01-09 | 教你炒股票21：缠中说禅买卖点分析的完备性
- 2007-01-11 | 教你炒股票22：将8亿的大米装到5个庄家的肚里。
- 2007-01-15 | 教你炒股票23：市场与人生
- 2007-01-18 | 教你炒股票24：MACD对背驰的辅助判断

第25—36课

- 2007-01-23 | 教你炒股票25：吻，MACD、背驰、中枢
- 2007-01-30 | 教你炒股票26：市场风险如何回避
- 2007-02-02 | 教你炒股票27：盘整背驰与历史性底部

- 2007-02-06 | 教你炒股票28：下一目标：摧毁基金
- 2007-02-09 | 教你炒股票29：转折的力度与级别
- 2007-02-13 | 教你炒股票30：缠中说禅理论的绝对性
- 2007-02-15 | 教你炒股票31：资金管理的最稳固基础
- 2007-02-28 | 教你炒股票32：走势的当下与投资者的思维方式
- 2007-03-02 | 教你炒股票33：走势的多义性
- 2007-03-07 | 教你炒股票34：宁当面首，莫成怨男
- 2007-03-09 | 教你炒股票35：给基础差的同学补补课
- 2007-03-13 | 教你炒股票36：走势类型连接结合性的简单运用

第37—48课

- 2007-03-16 | 教你炒股票37：背驰的再分辨
- 2007-03-21 | 教你炒股票38：走势类型连接的同级别分解
- 2007-03-23 | 教你炒股票39：同级别分解再研究
- 2007-03-27 | 教你炒股票40：同级别分解的多重赋格
- 2007-03-30 | 教你炒股票41：没有节奏，只有死
- 2007-04-04 | 教你炒股票42：有些人是不适合参与市场的
- 2007-04-06 | 教你炒股票43：有关背驰的补习课
- 2007-04-10 | 教你炒股票44：小级别背驰引发大级别转折
- 2007-04-12 | 教你炒股票45：持股与持币，两种最基本的操作。
- 2007-04-18 | 教你炒股票46：每日走势的分类
- 2007-04-20 | 教你炒股票47：一夜情行情分析
- 2007-04-24 | 教你炒股票48：暴跌，牛市行情的一夜情

第49—60课

- 2007-04-26 | 教你炒股票49：利润率最大的操作模式
- 2007-04-27 | 教你炒股票50：操作中的一些细节问题
- 2007-05-09 | 教你炒股票51：短线股评荐股者的传销把戏
- 2007-05-18 | 教你炒股票52：炒股票就是真正的学佛
- 2007-05-23 | 教你炒股票53：三类买卖点的再分辨
- 2007-05-24 | 教你炒股票54：一个具体走势的分析
- 2007-05-28 | 教你炒股票55：买之前戏，卖之高潮
- 2007-05-30 | 教你炒股票56：530印花税当日行情图解
- 2007-05-31 | 教你炒股票57：当下图解分析再示范
- 2007-06-04 | 教你炒股票58：图解分析示范三
- 2007-06-14 | 教你炒股票59：图解分析示范四
- 2007-06-19 | 教你炒股票60：图解分析示范五

第61—72课

- 2007-06-21 | 教你炒股票61：区间套定位标准图解（分析示范六）
- 2007-06-30 | 教你炒股票62：分型、笔与线段
- 2007-07-02 | 教你炒股票63：替各位理理基本概念
- 2007-07-02 | 教你炒股票64：去机场路上给各位补课
- 2007-07-16 | 教你炒股票65：再说分型、笔、线段
- 2007-07-30 | 教你炒股票66：主力资金的食物链
- 2007-08-01 | 教你炒股票67：线段的划分标准
- 2007-08-05 | 教你炒股票68：走势预测的精确意义
- 2007-08-09 | 教你炒股票69：月线分段与上海大走势分析、预判
- 2007-08-15 | 教你炒股票70：一个教科书式走势的示范分析
- 2007-08-16 | 教你炒股票71：线段划分标准的再分辨
- 2007-08-21 | 教你炒股票72：本ID已有课程的再梳理

第73—84课

- 2007-08-23 | 教你炒股票73：市场获利机会的绝对分类
- 2007-08-28 | 教你炒股票74：如何躲避政策性风险
- 2007-08-29 | 教你炒股票75：逗庄家玩的一些杂史1
- 2007-09-03 | 教你炒股票76：逗庄家玩的一些杂史2
- 2007-09-05 | 教你炒股票77：一些概念的再分辨
- 2007-09-06 | 教你炒股票78：继续说线段的划分
- 2007-09-10 | 教你炒股票79：分型的辅助操作与一些问题的再解答
- 2007-09-11 | 教你炒股票80：市场没有同情、不信眼泪
- 2007-09-17 | 教你炒股票81：图例、更正及分型、走势类型的哲学本质
- 2007-09-24 | 教你炒股票82：分型结构的心理因素
- 2007-09-26 | 教你炒股票83：笔-线段与线段-最小中枢结构的不同心理意义1
- 2007-10-07 | 教你炒股票84：本ID理论一些必须注意的问题

第85—96课

- 2007-10-22 | 教你炒股票85：逗庄家玩的一些杂史3
- 2007-10-24 | 教你炒股票86：走势分析中必须杜绝一根筋思维
- 2007-10-30 | 教你炒股票87：逗庄家玩的一些杂史4
- 2007-11-06 | 教你炒股票88：图形生长的一个具体案例
- 2007-11-18 | 教你炒股票89：中阴阶段的具体分析
- 2007-12-03 | 教你炒股票90：中阴阶段结束时间的辅助判断
- 2007-12-17 | 教你炒股票91：走势结构的两重表里关系1

- 2007-12-27 | 教你炒股票92：中枢震荡的监视器
- 2008-01-15 | 教你炒股票93：走势结构的两重表里关系2
- 2008-01-21 | 教你炒股票94：当机立断
- 2008-01-22 | 教你炒股票95：修炼自己
- 2008-01-23 | 教你炒股票96：无处不在的赌徒心理

第97—108课

- 2008-01-29 | 教你炒股票97：中医、兵法、诗歌、操作1
- 2008-02-04 | 教你炒股票98：中医、兵法、诗歌、操作2
- 2008-02-18 | 教你炒股票99：走势结构的两重表里关系3
- 2008-02-25 | 教你炒股票100：中医、兵法、诗歌、操作3
- 2008-03-04 | 教你炒股票101：答疑1
- 2008-03-06 | 教你炒股票102：再说走势必完美
- 2008-03-19 | 教你炒股票103：学屠龙术前先学好防狼术
- 2008-03-26 | 教你炒股票104：几何结构与能量动力结构1
- 2008-04-13 | 教你炒股票105：远离聪明、机械操作
- 2008-07-10 | 教你炒股票106：均线、轮动与缠中说禅板块强弱指标
- 2008-08-19 | 教你炒股票107：如何操作短线反弹
- 2008-08-29 | 教你炒股票108：何谓底部？从月线看中期走势演化

A.2 其他主要系列及关联篇目覆盖表

系列	篇数	起止日期	在本蒸馏中的位置
《论语》详解	71	2006-10-13—2007-12-18	第六章
缠非缠、禅非禅	28	2006-02-01—2006-09-28	第七章
教你打坐	30	2007-05-10—2008-08-16	第七章
顶翻东西经济学	17	2006-07-19—2006-09-08	第五章
货币战争和人民币战略	11	2006-03-07—2007-11-20	第五章
周末音乐会	42	2006-07-21—2007-08-25	第九章
捍卫马克思	12	2006-08-31—2008-03-03	第五、八章

附录B：全栏目覆盖账本

原CHM栏目	文章数	本文对应章节
时政经济(缠中说禅经济学)	561	第四、五章
文史哲学（《论语》详解）	114	第六、八章
白话杂文	106	第八、十章
诗词曲赋	95	第九章
缠中说禅	83	第七章
音乐艺术	66	第九章
其它未分类	39	第十章与完整索引
流行娱乐	36	第八章
那一夜，他的体液喷了我一身	20	第十章
数理科技（缠中说禅医学）	15	第七、十、十二章

附录C：图片与证据完整性说明

- 620篇HTML含图片引用，但解包后的CHM只有1个本地图像文件。远程图片URL并不等于图片已被存入CHM。
- 本次没有用无关网络图片替换原图，也没有凭文字重新伪造作者端点。
- 对依赖图形的交易示范课，本蒸馏只保留文字中可核对的规则、分析步骤与限制。
- PDF中的结构流程图是本次为了帮助理解而绘制的概念示意，不是原博客图。

附录D：成果文件关系

- [缠中说禅CHM_整本文集蒸馏.md](#)：主题化、可检索的整本文集蒸馏。
- [缠中说禅CHM_完整文章索引.md](#)：1,135篇文章按原时间顺序的标题、日期、栏目与源文件索引。
- [output/pdf/缠中说禅CHM_整本文集蒸馏.pdf](#)：排版版，含书签、覆盖统计和概念流程图。

校验结论：10个原栏目均已路由到对应蒸馏章节；108课题名完整；完整索引保留全部1,135条文章记录。